

PUNCH Performance Art
Network CH

An abstract graphic design featuring a light gray background. In the top left, the text 'PUNCH Performance Art Network CH' is displayed. The main focus is the title 'DANCERS IN MOVEMENT', rendered in large, bold, black, sans-serif capital letters. The text is arranged in three lines: 'DANCERS' on the top line, 'IN' on the middle line, and 'MOVEMENT' on the bottom line. A horizontal, tan-colored bar with a slight 3D effect is positioned behind the word 'IN'. The background is filled with a complex network of thin, colorful lines in shades of red, blue, yellow, green, and brown, creating a sense of movement and connectivity. The lines are of varying lengths and orientations, some forming sharp angles and others being more horizontal or vertical.

**DANCERS
IN
MOVEMENT**

PANCH, das Performance Art Network CH, ist Ende November Residenz-Gast im Zentrum für Gegenwartskunst NAIRS. Noch nie wurde der Ort am Ufer des Inns unter explizit performativen Aspekten untersucht. NAIRS IN MOVIMAINT nähert sich der Geschichte und aktuellen Situation des ehemaligen Bäderhauses, möglichen Visionen und Erweiterungen als kollektiv mehrdimensionales Gebilde. 15 Performance Künstler_innen setzen NAIRS mit in-situ entwickelten Arbeiten IN BEWEGUNG. Der Ort setzt die Themen und ist Aufführungsort zugleich, sowie Plattform zur Bekanntmachung und Präsentation des Performance Art Network CH in der rätoromanischen Schweiz.

www.panch.li
www.nairs.ch



SA 2.12.17 / 11–18 H
ÖFFENTLICHE LIVE-PERFORMANCES
UND PRÄSENTATION VON PANCH

Zentrum für Gegenwartskunst Nairs
Scuol

Beteiligte Künstler_innen:
Angela Hausheer, Ariane Tanner,
Beat Unternährer, Dorothea Rust,
Heike Fiedler, Irene Maag, Judith Huber,
Lara Stanic, Leo Bachmann,
Manuela Imperatori, Marion Ritzmann,
Milenko Lazic, Mirzlekid, Pascal Lampert,
Pascale Grau

tagsüber Getränke und kleine Snacks,
ab 19h Nachtessen und Bar

NAIRS IN MOVIMAINT wird unterstützt von
prohelvetia ERNST GÖHNER STIFTUNG