

Performance - Fenster I

Samstag 2. September 2017

im Rahmen der

neoscope 17

19. August–1. Oktober 2017

Junge Kunstschaaffende lassen sich von «zofiscope», das 1974 in Zofingen stattfand, inspirieren. Kollektivgedanken, gesellschaftliche Veränderungen und der Wandel im Kunstbegriff sind immer wieder Inhalt und Fragestellungen der Arbeiten. Interaktion und Partizipation zwischen Betrachter und Werk stehen im Vordergrund. Ob es um die Öffnung von der Kunstwelt in den Aussenraum geht, um den pri-vaten Raum – Zwischenraum – oder das Verschliessen nach Innen, der Raum an sich bleibt ein zentrales Thema.

Hinweis Performance-Fenster I – PANCH & neoscope 17 entstand in Kooperation mit PANCH (Performancenetzwerk Schweiz) www.panch.li

Performance-Fenster I Samstag, 2. September 9–22:30 Uhr Eine Kooperation von PANCH und neoscope 17 ; The Gathering Altstadt, Palass, Kleine Bühne, Kunsthaus Zofingen u.a.m: Mirzlekid, Pascale Grau & Claudia Grimm, Walter Siegfried Tagesprogramm ab Ende Juli online: www.kunsthausezofingen.ch Tagespass: 10.– CHF / Einzelne Veranstaltung je 5.– CHF / Öffentlicher Raum: kostenlos

Performance - Fenster I

Samstag 2. September 2017

Tagesprogramm

- 8 - 11h: Stand in der Altstadt (Ecke beim Metzger)
Mirzlekid (www.mirzlekid.ch) *Performance Marktstand*
- 12h: Altstadt (Vom Markt zum Palass)
Beat Unternährer & Bruno Schlatter *Stadtmarsch Opus 2 für König und Alphorn*
- 13h: Palass (Pfistergasse 54)
Pascale Grau & Claudia Grimm *overdubbing/overdubbed*
- 13:40h: Altstadt (Vom Palass zur Schützenwiese)
Beat Unternährer & Bruno Schlatter *Stadtmarsch Opus 2 für König und Alphorn*
- 14h-17h: Wiese vor dem Kunsthaus (Schützenwiese) & Rosengarten (Skulpturenpark)
The Gathering *nach Aufruf 15-20 PerformerInnen gemeinsam*
- 18h: Im EG: Kunsthaus / oder auf der Wiese (Piknik):
Essen für alle aktiven Teilnehmenden

- 20h: Kunsthaus Zofingen, Saal:
Walter Siegfried *in sichtweite klangnah*
- 21h: Kleine Bühne (Im Gemeindeschulhaus)
AkteurInnen aus Zofingen, PANCH und Mediation
Reflexion zum Performance-Fenster I
- 22h: Kleine Bühne: (Im Gemeindeschulhaus)
Christoph Hess *Strotter Inst. / Ein Bauer im Anzug*
- 22:30h **Ende**

(Stand 17.Juli 207 – Änderungen vorbehalten)

**Tagespass: 10.– CHF / Einzelne Veranstaltung je 5.– CHF / Öffentlicher Raum:
kostenlo**

Performance-Fenster I ist Bestandteil der aktuellen Ausstellung **neoscope 17** im
Kunsthaus Zofingen www.kunsthauzofingen.ch und entstand in Kooperation mit **PANCH**
(Performancenetzwerk Schweiz) www.panch.li

Danke für die finanzielle Unterstützung an Migros Kulturprozent und Firma Siegfried