

# Kunst im Depot

## AUSSCHREIBUNG

Zum Thema «**re:creation – Wandel & soziale Hoffnung**» ermöglichen wir Kunstschaaffenden aus unterschiedlichen Disziplinen (Bildende Kunst, Performance, Literatur etc.), welche bereits in dieser oder ähnlicher Thematik unterwegs sind, einen Recherche-Aufenthalt.

### Dauer

1. – 30. September 2023,  
die Präsenz vor Ort kann selbst eingeteilt werden

### Ort

Halle F, Altes Busdepot, Tösstalstrasse 86, 8400 Winterthur

### Vergütung

Honorar auf selbständiger Basis sowie eine rund 100-jährige Industriehalle von 300m<sup>2</sup> zur freien Verfügung.

### Inhalte

Anhand eines zur Verfügung gestellten Fragebogens soll das Thema künstlerisch bearbeitet werden. Die Art und Weise der Bearbeitung obliegt den Kunstschaaffenden.

### Öffentlichkeitsmoment

An zwei Wochenenden, erstmals im Rahmen der Kulturnacht am Samstag, 23. September, werden die Tore für ein breites Publikum geöffnet und die Ergebnisse / Prozesse präsentiert.

Ergänzt durch Diskussionspanels und einer «Hoffnungs-Werkstatt» soll ein partizipativer Dialog mit dem Publikum entstehen, welcher die spürbaren gesellschaftlichen Bewegungen, Erneuerungen oder Umformungen einkreist.

### Interessiert?

Ideenskizze zur Thematik sowie einige Beispiele vergangener Arbeiten können **bis zum 22. April 2023** eingesandt werden an:

[kunstimdepot@gmx.ch](mailto:kunstimdepot@gmx.ch)

Bei Fragen geben Astrid Künzler (+41) 76 319 32 22 oder Carole Kambli (+41) 78 607 20 25 gerne Auskunft. Die Auswahl erfolgt per Anfang Mai 2023.

Informationen: <https://www.kunstimdepot.jimdo.com>